Коротков Руслан и Хохлова Наталия - преподаватели-хореографы и танцоры различных направлений. Педагогический стаж – 12 лет, танцевальный стаж – 24 года.

Танцевальные достижения

Чемпионы Мира 2015 года по спортивным бальным танцам в программе 10-ти европейских и латиноамериканских танцев в категории "35+".

Трехкратные Чемпионы Российского танцевального союза 2014, 2016 и 2017 гг. по спортивным бальным танцам в европейской программе.

Танцоры А-класса по спортивным бальным танцам, неоднократные призеры и финалисты международных и всероссийских турниров, призеры первенств Москвы, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Орла, Ялты, Вильнюса и Каунаса (Литва) по спортивным бальным танцам, финалисты Кубка Московской федерации спортивного танца, лауреаты всероссийских фестивалей и конкурсов.

В качестве хореографов-постановщиков и исполнителей бальных и социальных танцев принимали участие в различных концертах, фестивалях, корпоративных мероприятиях и телевизионных съемках (в т.ч. новогодние программы 1-го канала «Старые песни о главном», «Оливье-шоу» и др., открытие Дня города Москвы на Красной площади, закрытие Международных армейских игр "АрМИ"). Неоднократно выступали в Государственном Кремлёвском дворце, Колонном зале Дома союзов, Государственном академическом Большом театре, выставочном зале «Манеж», Московском Гостином дворе, Государственном театре киноактера, Государственном музее А.С. Пушкина, Большом Парадном зале "Европейский", столичных вузах, киноконцертных залах, дворцах культуры, развлекательных клубах и ресторанах, парке им. Горького, а также на других концертных площадках. Совместно выступали с И. Кобзоном, Т. Гвердцители, Д. Певцовым, Зарой, И. Крутовой, Т. Ким, С. Казановой, «Вивальди-оркестром» п.у. С. Безродной и др.

Образование

Образование – высшее. Проходили подготовку у ведущих отечественных и зарубежных педагогов по спортивным бальным танцам, аргентинскому танго, джаз-модерну и другим

танцевальным направлениям:

с 1994 г. по н/в – работа с тренерами Российского танцевального союза, Московской Федерации спортивного танца и Федерации танцевального спорта России;

2008 г. – повышение квалификации в Московском государственном университете культуры и искусств по направлению «Хореография»;

2009 г. по н/в – мастер-классы и индивидуальная работа с ведущими педагогами аргентинского танго (Claudio Forte и Barbara Carpino, Chicho Frumboli, Gaston Torelli и Moira Castellano, Juan Capriotti и Graciana Romeo, Sebastian Arce, Delphine Blanco, Jens Krüger и др.);

2011 г. – повышение квалификации по спортивным бальным танцам в рамках Конгресса Российского танцевального союза (Donnie Burns MBE, Marcus Hilton MBE, Barbara McColl, Tone Nyhagen, Caterina Arzenton).

Педагогическая деятельность

С 2006 г. по н/в – ведущие преподаватели, хореографы-постановщики московских школ танца «Open Dance Studio», «Dancepoint», «Танцевальное убежище», «Дом танца Внутри», «Studio Flex»:

- проведение занятий во взрослых и детских группах и индивидуально по латине, аргентинскому танго и спортивным бальным танцам;

- постановка свадебного танца (вальсы, танго, романтический танец, румба, сальса, рок-н-ролл, диско, танец в стиле 30-х годов и другие) – индивидуально подготовлены более 100 пар новобрачных;

- организация танцевального коллектива "Dance 4 Dance", в рамках работы с которым постановка целого ряда номеров и организация выступлений на различных фестивалях и конкурсах в России и Литве;

- мастер-классы, обучение персонала и постановка танцевальных программ корпоративных праздников Московского дома национальностей, Внешэкономбанка, Deutsche Bank, Института Гипростроймост, компаний «MARS», «Уралсиб», «РБС», «TEBODIN», «Экспресс-Телеком», «AstraZeneca», Российской экономической школы в Сколково и других; мастер–классы в ЦВЗ «Манеж» в рамках Выставки-фестиваля «Фитнес-Москва. Спорт и стиль»; выездные мастер-классы в Хорватии;

- выпуск обучающего DVD-диска «Аргентинское танго».